



Sächsisches Mozartfest

Chemnitz 2025



Kulturhauptstadt Europas

23. Mai – 9. Juni



WENDT & KÜHN
Feine deutsche Handarbeit. Seit 1915.

Sommerkonzert

Ein außergewöhnliches musikalisches Highlight erwartet Musikfreunde am 17. August 2025 beim Sommer-Open-Air-Konzert im Garten der Manufaktur Wendt & Kühn in Grünhainichen. Bei der gemeinsamen Veranstaltung mit der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. begeben sie sich auf eine musikalische Reise in die Welt des argentinischen Tangos – bei erfrischenden Getränken und kulinarischen Köstlichkeiten.



WWW.WENDT-KUEHN.DE | [Instagram](https://www.instagram.com/wendtundkuehn) [Facebook](https://www.facebook.com/wendtundkuehn) WENDTUNDKUEHN

Ihr Reiseführer

durch das Europäische Kulturhauptstadt-Jahr

Einführungspreis

(bis 30. April 2025)

15 Euro

danach 20 Euro. Erhältlich online und
in den Filialen der Sparkasse Chemnitz.

- Chemnitz und 14 Orte in der Region
- über 250 Empfehlungen und Ausflugstipps
- rund 100 Ausstellungen, Festivals und
Veranstaltungen
- mit Wander- und Radtouren sowie anderen
Aktivitäten



Liebe Musikfreundinnen, liebe Musikfreunde,

Zwölf Monate hat 2025 und doch ist es ein einmaliges Jahr für Chemnitz und die gesamte Region: wir(!) sind Kulturhauptstadt Europas!

Deshalb schenkt Ihnen die Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. das 34. Sächsische Mozartfest „geHört“ auf zwölf+1 Postkarten: Entdecken Sie unser Programm und teilen Sie die Freude über die kulturelle Vielfalt mit Freunden und guten Bekannten. Nichts gegen digitale Kommunikation: eMails, Newsletters, Blogbeiträge, Facebook und Instagram ... aber wann haben Sie zuletzt einen Brief geschrieben, eine Postkarte erhalten?

Das vor Ihnen liegende Ankündigungsheft zum 34. Sächsischen Mozartfest „geHört“ 2025 ist eine mindestens dreizehnfache Einladung zur Weitergabe von Freude und Vorfreude.

Selbstverständlich finden Sie uns und unser Programm auch digital:



www.mozartfest-sachsen.de



www.carl-friedrich-uhlig.de



www.facebook.com/mozartsachsen



www.instagram.com/mozart_sachsen

Auf Wiederhören und -sehen beim 34. Sächsischen Mozartfest „geHört“ 2025!

Franz Wagner-Streuber

Künstlerischer Leiter | Vorstand

Sebastian Schilling

Dramaturgie | Presse und Öffentlichkeit | Netzwerk und Inklusion



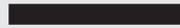


Im 34. Sächsischen Mozartfest „geHört“ 2025 setzen wir die Strukturierung unseres langjährigen Profils fort und fassen unsere Angebote in Reihen zusammen:



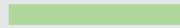
Mozart original

Musik von Mozart und seinem Umfeld auf Instrumenten seiner Zeit



Mozart in Jazz

Das Jazzfest im Mozartfest



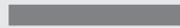
Mozart für morgen

Konzerte für Kinder, von Kindern, mit Kindern



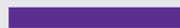
Mozart regional

Sächsische KomponistInnen jenseits des Standardrepertoires



Mozart modern

Ein Blick über den Tellerrand: zeitgenössische Impulse an ungewöhnlichen Orten



Bewegende Klänge – Concertina, Bandoneon und Tango Argentino

Das Kulturhauptstadtprojekt 2025

Solo. Oder Trio.

Highspeed-Internet ohne alles.
Oder zusammen mit Telefon und
bestem HDTV-Entertainment.



Jetzt informieren auf pyur.com

Verantwortlich für die Werbung: Tele Columbus AG, Kaiserin-Augusta-Allee 108, 10553 Berlin.



PYUR

Internet • TV • Telefon

34. Sächsisches Mozartfest „geHört“ 2025 – Überblick

Mozart original – Mozart in Jazz – Mozart für morgen – Mozart modern – Mozart regional – Bewegende Klänge – Concertina, Bandoneon und Tango Argentino

DATUM	UHRZEIT	ORT	VERANSTALTUNG
08.05.	15.00	Kraftwerk Chemnitz e.V.	Da Capo – Musikcafé für Senioren
10.05.	17.00	St. Markuskirche Chemnitz	Deutsche Streicherphilharmonie und Wolfgang Hentrich
11.05.	17.00	Kreuzkirche Chemnitz	„am Anfang... Klang...“ Pärt und Palmeri
14.05.	19.00	Sächsisches Industriemuseum	Kamenica Musica – Musik verbindet
15.05.	18.00	St. Jakobikirche Chemnitz	„Vesper mit Musik“ ...und unseren StipendiatInnen
23.05.	19.45	Kreuzkirche Chemnitz	ERÖFFNUNGSKONZERT „Mozart pur!“ mit Klaus Mertens und Václav Luks
24.05.	10-18	Rathaus Passagen Chemnitz	Klangpfad – musikalische Entdeckungen
24.05.	16.30	Rathaus Passagen Chemnitz	Abschlusskonzert Klangpfad
25.05.	17.00	Schloss Waldenburg	„Du holde Kunst...“ mit Klaus Mertens
26.05.	20.00	schönherr.fabrik Chemnitz	Emil Viklický (Piano): „Moravian folk songs“
27.05.	15.30	Schmidtbank-Passage	Babykonzert: „Mozart und der Melodienschatz“
27.05.	19.30	Baldauf-Villa Marienberg	Emil Viklický (Piano): „Moravian folk songs“
24.05.	16.30	Rathaus Passagen Chemnitz	„VolkseigenTon“ mit Ragna Schirmer
29.05.–01.06.		TANGO FESTIVAL CHEMNITZ	www.carl-friedrich-uhlig.de

34. Sächsisches Mozartfest „geHört“ 2025 – Überblick

Mozart original – Mozart in Jazz – Mozart für morgen – Mozart modern – Mozart regional – Bewegende Klänge – Concertina, Bandoneon und Tango Argentino

DATUM	UHRZEIT	ORT	VERANSTALTUNG
01.06.	17.00	Alte Börse Leipzig	„Songs of hope and resistance“ mit Marieke Koopman und Stephan König
02.06.	18.00	Morgner-Archiv Chemnitz	Vortrag Kolja Lessing: Aufbruch und Erinnerung
02.06.	20.00	schönherr.fabrik Chemnitz	„Songs of hope and resistance“ mit Marieke Koopman und Stephan König
03.06.	20.00	Villa Esche Chemnitz	„Aufbruch und Erinnerung“ mit Hartmut Schill und Kolja Lessing
04.06.	18.00	Villa Esche Chemnitz	„Amadé in spe“ Junge Talente stellen sich vor
04.06.	19.00	St. Martinskirche Zschopau	Orgelkonzert mit Ton Koopman
04.06.	10 + 13	St. Markuskirche Chemnitz	„Caecilia“ Kindermusiktheater mit Marieke und Ton Koopman
05.06.	10 + 13	St. Martinskirche Zschopau	„Caecilia“ Kindermusiktheater mit Marieke und Ton Koopman
06.06.	20.00	Schloss Augustusburg	„Amadé, mon ami“ mit Thomas Fritzsch
07.06.	18.00	St. Jakobikirche Chemnitz	La Petite Écurie – drei Oboen, Fagott und Schlagwerk
08.06.	15.00	Garagen-Campus Chemnitz	FAMILIENKONZERT: „Die Klangentdecker“ mit La Petite Écurie
09.06.	10.00	St. Josephskirche Chemnitz	Wolfgang Amadé Mozart: Spatzenmesse
09.06.	17.00	Kirche Lengefeld	Orgelkonzert mit Ennio Cominetti: „Was hörte Mozart in Italien?“
09.06.	20.00	schönherr.fabrik Chemnitz	ABSCHLUSSKONZERT: „Estate“ Italian Summer Jazz

AUFTAKT(e)



Sa., 10. Mai – 17.00 Uhr St. Markuskirche Chemnitz

Divertimento – Kammerinfonie – Choral – Serenade
Mozart – Schostakowitsch – Havrylets – Tschaikowski

Deutsche Streicherphilharmonie | Wolfgang Hentrich – Dirigent



Foto: Kai Bienert

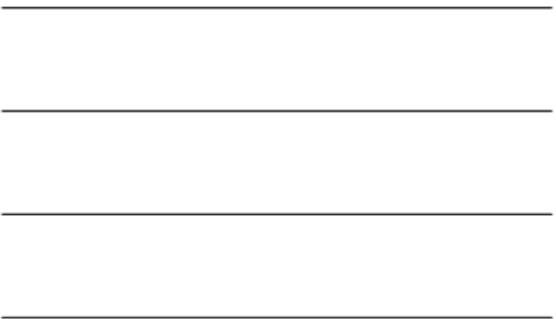
AUFTAKT(e)

So., 11. Mai – 17 Uhr | Kreuzkirche Chemnitz



Chorsinfonisches Konzert: „am Anfang... Klang...“

Martin Palmeri (*1965) „La Creación“ Tango-Oratorium
Marlen Bieber – Mezzosopran | Duo Tango Amaratado
Kantorei der Kreuzkirche Chemnitz | Netzwerkorchester
Steffen Walther – Leitung



www.mozartfest-sachsen.de

AUFTAKT(e)

Sa., 10. Mai – 17 Uhr | St. Markuskirche Chemnitz

Deutsche Streicherphilharmonie
Mozart – Havrylets – Tschaikowski



Wolfgang Hentrich – Dirigent

So., 11. Mai – 17 Uhr | Kreuzkirche Chemnitz

„am Anfang... Klang...“
Martín Palmeri (*1965)
„La Creación“ Tango-Oratorium



Marlen Bieber – Mezzosopran
Duo Tango Amaratado | Kantorei der Kreuzkirche
Netzwerkorchester | Steffen Walther – Leitung



Fr., 23. Mai – 19.45 Uhr | Kreuzkirche Chemnitz

„Mozart pur!“ – Eröffnung des 34. Sächsischen Mozartfestes „geHört“ 2025

Klaus Mertens – Bass-Bariton (Träger des Sächs. Mozartpreises 2025)
Netzwerkorchester | Václav Luks – Dirigent
Prof. Dr. Michael Maul – Laudatio für Klaus Mertens



Fr., 23. Mai – 19.45 Uhr | Kreuzkirche Chemnitz

„Mozart pur!“ – Eröffnung des
34. Sächsischen Mozartfestes
„geHört“ 2025



Klaus Mertens – Bass-Bariton

(Träger des Sächsischen Mozartpreises 2025)

Netzwerkorchester | **Václav Luks** – Dirigent

Prof. Dr. Michael Maul – Laudatio für Klaus Mertens

www.mozartfest-sachsen.de







So., 25. Mai – 17 Uhr | Schloss Waldenburg

„Du holde Kunst...“ – eine Liebeserklärung an
das deutsche Solo-Lied von Bach bis Mendelssohn

Klaus Mertens – Bass-Bartion
Volodymyr Lavrynenko – Klavier



Klaus Mertens, seine Stimme, sein Gesang – egal ob Bach oder Mozart, Volks- oder Kunstlied, Barock, Romantik oder Moderne – lassen Menschen weltweit, seit inzwischen mehr als fünfzig Jahren, aufhorchen. Er öffnet Ohren und Herzen für die Schönheit der Musik. Wir ehren den Bass-Bariton Klaus Mertens mit dem Sächsischen Mozartpreis.



So., 25. Mai – 17 Uhr | Schloss Waldenburg

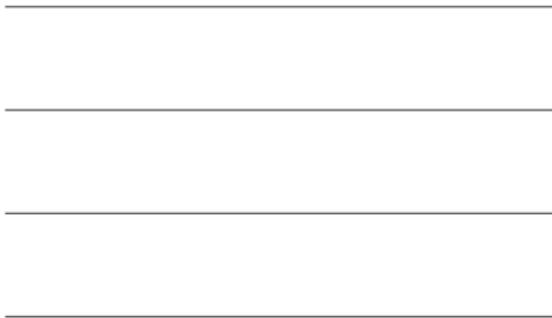
„Du holde Kunst...“

eine Liebeserklärung an das deutsche Solo-Lied von Bach bis Mendelssohn

Klaus Mertens – Bass-Bariton

Volodymyr Lavrynenko – Klavier

www.mozartfest-sachsen.de



MOZART FÜR MORGEN



Sa., 24. Mai – 10 bis 18 Uhr

Rathaus Passagen Chemnitz, Jakobikirchplatz

**Klangpfad – musikalische Entdeckungen
für Kleine und Große im Rahmen von
„Charlie – das Kinderfest“**



MOZART FÜR MORGEN



Di., 27. Mai – 15.30 Uhr
Schmidtbank-Passage, Hartmannstraße 5

Babykonzert: „Mozart und der Melodienschatz“



www.mozartfest-sachsen.de



MOZART FÜR MORGEN

Sa., 24. Mai – 10 bis 18 Uhr
Rathaus Passagen Chemnitz, Jakobikirchplatz

**Klangpfad – musikalische
Entdeckungen für Kleine und
Große** im Rahmen von
„Charlie – das Kinderfest“

Di., 27. Mai – 15.30 Uhr
Schmidtbank-Passage, Hartmannstraße 5

Babykonzert: „Mozart und
der Melodienschatz“

MOZART IN JAZZ 1



Mo., 26. Mai – 20 Uhr | schönherr.fabrik Chemnitz,
Fabrikküche des max louis

Di., 27. Mai – 19.30 Uhr | Baldauf-Villa Marienberg
„**Moravian folk songs**“

Emil Viklický – Piano



MOZART IN JAZZ 1

Mo., 26. Mai – 20 Uhr | schönherr.fabrik Chemnitz,
FabrikKüche des max louis

Di., 27. Mai – 19.30 Uhr | Baldauf-Villa Marienberg

„Moravian folk songs“

Emil Viklický – Piano



www.mozartfest-sachsen.de





MOZART MODERN



Mi., 28. Mai – 20 Uhr

Rathaus Passagen Chemnitz (Atrium), Jakobikirchplatz

VolkseigenTon – Musik und Lyrik aus der DDR

Ragna Schirmer – Klavier

Axel Ranisch – Lesung

Matthias Daneck – Schlagwerk



MOZART MODERN

Mi., 28. Mai – 20 Uhr

Rathaus Passagen Chemnitz (Atrium), Jakobikirchplatz

VolkseigenTon

Musik und Lyrik aus der DDR



Ragna Schirmer – Klavier

Axel Ranisch – Lesung

Matthias Daneck – Schlagwerk

www.mozartfest-sachsen.de

SÄCHSISCHE
MOZART
GESELLSCHAFT
e.V.



MOZART IN JAZZ 2

So., 1. Juni – 17 Uhr | Alte Börse Leipzig
Mo., 2. Juni – 20 Uhr | schönerr.fabrik Chemnitz,
FabrikKüche des max louis

„Songs of hope and resistance“

Marieke Koopman – Gesang

Stephan König – Piano



MOZART IN JAZZ 2

So., 1. Juni – 17 Uhr | Alte Börse Leipzig
Mo., 2. Juni – 20 Uhr | schönherr.fabrik,
FabrikKüche des max louis



„Songs of hope and resistance“

Marieke Koopman – Gesang
Stephan König – Piano



www.mozartfest-sachsen.de



MOZART REGIONAL

Di., 3. Juni – 20 Uhr
Villa Esche Chemnitz

**Aufbruch und Erinnerung – Spuren jüdischer
Komponist:innen in Chemnitz**

Hartmut Schill – Violine | **Kolja Lessing** – Klavier

Einführungsvortrag: Mo., 2. Juni – 18 Uhr
Morgner-Archiv Chemnitz, Agricolastraße 25



MOZART REGIONAL

Di., 3. Juni – 20 Uhr | Villa Esche Chemnitz



Aufbruch und Erinnerung – Spuren jüdischer Komponist:innen in Chemnitz

Werke u.a. von Berthold Goldschmidt,
Werner Wolf Glaser und Ursula Mamlok

Hartmut Schill – Violine | **Kolja Lessing** – Klavier

Einführungsvortrag: Mo., 2. Juni – 18 Uhr
Morgner-Archiv Chemnitz, Agricolastraße 25

www.mozartfest-sachsen.de



MOZART FÜR MORGEN

Mi., 4. Juni – 10 und 13 Uhr | St. Markuskirche Chemnitz

Do., 5. Juni – 10 und 13 Uhr | St. Martinskirche Zschopau

CAECILIA – Kindermusiktheater
über Freundschaft und die Macht der Musik

Marieke Koopman – Pantomime und Gesang | **Carlo Camagni** – Tanz
Ton Koopman – Orgel



MOZART FÜR MORGEN

Mi., 4. Juni – 10 und 13 Uhr

St. Markuskirche Chemnitz-Sonnenberg



Do., 5. Juni – 10 und 13 Uhr

St. Martinkirche Zschopau



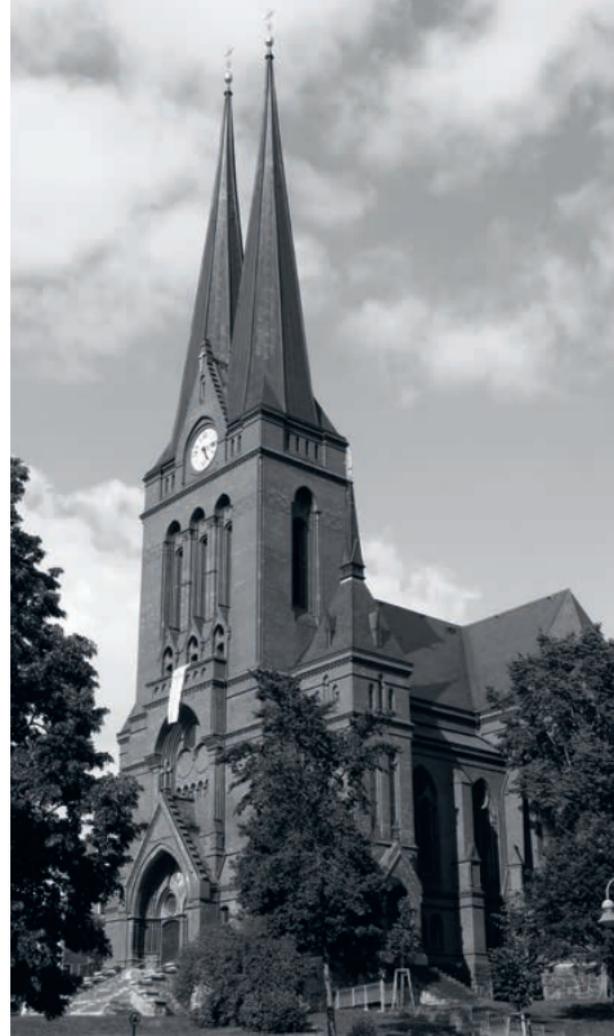
CAECILIA – Kindermusiktheater
über Freundschaft und die Macht
der Musik

Marieke Koopman – Pantomime und Gesang

Carlo Camagni – Tanz | **Ton Koopman** – Orgel

www.mozartfest-sachsen.de





MOZART ORIGINAL



Fr., 6. Juni – 20 Uhr | Schloss Augustusburg, Schlosskirche

„Amadé, mon ami“ – Gambenmusik der beiden
Freunde Wolfgang Amadé Mozart und Joseph Fiala

Thomas Fritsch – Viola da gamba

Michael Schönheit – Pianoforte, Cembalo
Ensemble „Merseburger Hofmusik“



MOZART ORIGINAL

Fr., 6. Juni – 20 Uhr | Schloss Augustusburg

„Amadé, mon ami“
Gambenmusik der beiden Freunde
Wolfgang Amadé Mozart
und Joseph Fiala

Thomas Fritzsch – Viola da gamba
Michael Schönheit – Pianoforte, Cembalo
Ensemble „Merseburger Hofmusik“



www.mozartfest-sachsen.de



MOZART ORIGINAL



Mi., 4. Juni – 19 Uhr | St. Martinskirche Zschopau

**Ton Koopman spielt Buxtehude, Bach und Mozart
an der drittgrößten Barockorgel Sachsens**

Pfingstmontag, 9. Juni – 17.00 Uhr | Kirche „Zum heiligen Kreuz“ Lengfeld

„Was hörte Mozart in Italien?“

Werke u.a. von Giovanni Battista Martini,
Maria Teresa Agnesi und Baldassare Galuppi



MOZART ORIGINAL

Mi., 4. Juni – 19 Uhr | St. Martinskirche Zschopau

**Ton Koopman spielt Buxtehude,
Bach und Mozart an der dritt-
größten Barockorgel Sachsens**



50% des Erlöses für die Konzertflügel-
Restaurierung des Gymnasiums Zschopau

Pfingstmontag, 9. Juni – 17 Uhr
Kirche „Zum heiligen Kreuz“ Lengefeld



„Was hörte Mozart in Italien?“
Werke u.a. von Giovanni Battista Martini,
Maria Teresa Agnesi und Baldassare Galuppi

an der Hildebrandt-Orgel von 1726: **Ennio Cominetti**

www.mozartfest-sachsen.de



MOZART IN JAZZ 3 – ABSCHLUSSKONZERT



Pfingstmontag, 9. Juni – 20 Uhr | schönherr.fabrik Chemnitz,
FabrikKüche des max louis

„Estate“ Italian Summer Jazz

Noemi La Terra Quartett

Noemi La Terra – Gesang | **Hans-Richard Ludwig** – Piano & Akkordeon

Tino Scholz – Kontrabass | **Enno Lange** – Schlagzeug



MOZART IN JAZZ 3 – ABSCHLUSSKONZERT

Pfingstmontag, 9. Juni – 20 Uhr
schönherr.fabrik, FabrikKüche des max louis

„Estate“
Italian Summer Jazz

Noemi La Terra Quartett

Noemi La Terra – Gesang

Hans-Richard Ludewig – Piano & Akkordeon

Tino Scholz – Kontrabass | **Enno Lange** – Schlagzeug



www.mozartfest-sachsen.de



TANGO FESTIVAL CHEMNITZ 2025



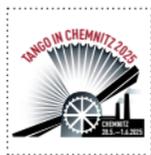
29. Mai bis 1. Juni

- Getanzte Stadtführung: „Vom Steinernen Wald zum Theaterplatz“
- Bandoneón-Ausstellung in der Hartmannfabrik
- Performances im Rahmen des Hutfestivals
- Café-Milongas, Milongas mit Live-Musik und Konzerte
- Tango-Gottesdienst in der St. Jakobikirche
- Workshops: **Maude Audrey & Andrés Sautel** und **Pepa Palazón**





Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas



TANGO FESTIVAL CHEMNITZ 2025

29. Mai bis 1. Juni

- Getanzte Stadtführung:
„Vom Steinernen Wald zum Theaterplatz“
- Bandoneón-Ausstellung in der Hartmannfabrik
- Performances im Rahmen des Hutfestivals
- Café-Milongas, Milongas mit Live-Musik und Konzerte
- Tango-Gottesdienst in der St. Jakobikirche
- Workshops: **Maude Audrey & Andrés Sautel**
und Pepa Palazón

www.carl-friedrich-uhlig.de/events



 **EUROPA
SOMMER
PHILHARMONIE
UND CHOR**



Dienstag, 8. Juli – 20 Uhr | Theaterplatz Chemnitz
Mittwoch, 9. Juli – 19 Uhr | Letní kino Chomutov

Tango pur!

David Timm – Komposition und Leitung

Jürgen Karthe – Bandoneon

Carambolage Octet

Es singen und musizieren Teilnehmer:innen der
Europäischen Sommerphilharmonie und -chor 2025

Du willst als Chorsänger:in oder im Orchester mitwirken?
Melde Dich hier an:



UNTERSTÜTZER

Deutsch-Tschechischer Zukunftsfonds

Kulturräum Erzgebirge-Mittelsachsen

Große Kreisstadt Marienberg

Gemeinde Niederwiesa

Stadt Waldenburg

Stadt Zschopau

BHS-TEC GmbH & Co. KG

Exklusiv-Partner Hotel Chemnitzer Hof

Gartenfachmarkt Richter

GGG im Rahmen der Konzertreihe WohnKULTUR

Mathes Beratende Ingenieure GmbH

MDR Kultur und MDR Klassik

Sächsische Wohnungsgenossenschaft Chemnitz eG

im Rahmen der Konzertreihe WohnKULTUR

SCHÖNHERR Service GmbH

Christine Stein und Ulrich Richter

PYÜR-Tele Columbus AG

Wendt & Kühn KG

Elisabeth und Bernhard Weik-Stiftung

PROJEKTPARTNER

Sächsischer Musikrat

Jugendkunstschule ZUŠ Chomutov

Kreismusikschule Erzgebirgskreis

TangoEcho, Oskar e.V.

Schloss Waldenburg



Deutsch-Tschechischer
Zukunftsfonds



Česko-německý
fond budoucnosti



mdr KLASSIK

schönherr.fabrik



BHS-TEC





© Martina | Adobe Stock #946348970

Wir fördern.

Klassik trifft Zukunft

Als langjähriger Förderer des Sächsischen Mozartfestes engagieren wir uns 2025 für die zukunftsweisende Reihe „**Mozart für Morgen**“ sowie das außergewöhnliche Abschlusskonzert „**Mozart in Jazz 3**“ am 9. Juni in der **schönherr.fabrik Chemnitz**.

wir-versichern-sachsen.de

SV Sparkassen
Versicherung
Sachsen

Hauptpartner



AMARCORD
PROFETI DELLA QUINTA
DIE ECHTEN
TRIO JOEL FREDERIKSEN
CALENS VOCALENSEMBLE
VAN CANTO
RAJATON
THE MAGNETS

Förderer



Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

25



Internationales Festival für Vokalmusik

a cappella

LEIPZIG

30.5.-7.6.

2025

a-cappella-festival.de

#acfl #accl



Der Klang Europas

MUSIKFESTIVAL UND INTERNATIONALER ORGELWETTBEWERB

SILBERMANN-TAGE

05. – 14.09.2025

Gottfried-Silbermann-Gesellschaft e. V.



Das Programm und alle
Informationen zum Ticketkauf
unter Telefon 03731 206 53 69
www.silbermann.org

Wir bedanken uns für die Förderung und Unterstützung



Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Das Tango Festival Chemnitz 2025 ist eine gemeinsame Veranstaltungsreihe der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. mit dem TangoEcho/Oscar e.V. im Rahmen des Projektes „Bewegende Klänge – Concertina & Bandoneon“ der Kulturhauptstadt Europas Chemnitz 2025 GmbH. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes und durch Bundesmittel der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas
2025



CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025

Gefördert von der Stadt Chemnitz. Gefördert vom Deutsch-Tschechischen Zukunftsfonds.
Wir danken für die freundliche Unterstützung der Sparkasse Chemnitz,
der Sparkassen-Versicherung Sachsen sowie der NILES-SIMMONS-HEGENSCHEIDT GmbH.

Interreg



Kofinanziert von
der Europäischen Union
Spolufinancováno
Evropskou unií

Sachsen – Tschechien | Česko – Sasko

“Mit vielfältigen Wurzeln die Zukunft gestalten –
S rozmanitými kořeny tvořit budoucnost”
im Programm „Interreg Sachsen – Tschechien
2021-2027“ www.sn-cz2027.eu

Herausgeber: Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V., Hartmannstraße 7c, 09111 Chemnitz,
Tel.: +49 371/ 694 94 44, Fax: 694 94 43, info@mozart-sachsen.de | **Fotonachweis:** wenn nicht
anders angegeben ©Archiv SMG, Wolfgang Hentrich - ©Marco Borggreve | Vaclav Luks - ©Petra
Hajsk | Klaus Mertens - ©G. Mothes | Ragma Schirmer - ©Maike Helbig | Klangpfad, Mozart in Jazz;
Marieke Koopman, Stephan König; Hartmut Schill; Kolja Lessing - ©Wolfgang Schmidt | Ursula
Mamlok - ©Dwight und Ursula Mamlok-Stiftung | Thomas Fritzsch - ©Andreas Vitting

