



FREUNDESKREIS
WALDENBURG

2024

Samstag, 20. Januar 2024 – 16.00 Uhr Schloss Waldenburg

Neujahrskonzert „Wochenend und Sonnenschein“

mit den Muggefugg Symphonikern

Unsere Gäste dürfen sich auf gehobene Unterhaltungsmusik der 1920er bis 40er Jahre freuen. Mit samtweicher Stimme und einem Augenzwinkern gewinnt Sänger Michael Kunze die Herzen seines Publikums, kurzweilig und humorvoll führt Bernhard Knobloch durch das Programm.

Eintritt: 22 €/ erm. 16 €, ein Getränk inklusive



Ostermontag, 1. April 2024 – 17.00 Uhr Schloss Waldenburg

zwei Flügel, zwanzig Finger: Mozart – Gulda – Gershwin

Markus und Pascal Kaufmann

Das neue Programm der beiden jungen Virtuosen erzählt von der Faszination Mozart: Edvard Grieg und Franz Liszt haben seine Werke höchst eigenwillig bearbeitet, Friedrich Gulda, der „Mozart des 20. Jahrhunderts“ und George Gershwin machen in ihren Kompositionen keinen Hehl aus ihrer Mozart-Begeisterung.



Sonntag, 5. Mai 2024 – 17.00 Uhr Schloss Waldenburg

Mozarts Zauberflöte... beinahe gar nicht gekürzt

Tribsterill Trio (Trento, Italien)

Sebastian Schilling – Sprecher

Nicht nur der Name des Tribsterill Trios ist außergewöhnlich, auch seine Besetzung: mit drei Bassethörnern, jener Sonderform der Klarinette, die Mozart so sehr liebte, lassen sie seine Zauberflöte erklingen, dabei fehlt keine Note. Es erwartet uns eine ganz besondere Opernvorstellung auf Schloss Waldenburg.

Im Rahmen des 33. Sächsischen Mozartfestes 2024 „**WIR**ksamkeit“



Sonntag, 16. Juni 2024 – 17.00 Uhr

St. Bartholomäuskirche Waldenburg

„Schwanengesang“ Ensemble Amadeus

Antje Meyer – Violoncello

Normann Kästner – Leitung

Von Vivaldis Konzert a-Moll für Violoncello und Orchester bis zu Schostakowitschs Frühlingsswalzer aus dem Film „Mitschurin“ reicht der Bogen, den das Ensemble Amadeus in diesem Konzert spannt. Selbstverständlich steht, neben Joseph Haydns Sinfonie Nr. 97, auch Musik aus Mozarts Feder auf dem Programm.

Sonntag, 18. August 2024 – 17.00 Uhr

Glänzelmühle – Gasthaus, Restaurant im Grünfelder Park

Konzert und Café-Milonga

mit dem Duo „Tango Amaratado“

Jürgen Karthe – Bandoneon

Fabian Klentzke – Piano

Anmutig zur Kultur gestaltete Natur des Grünfelder Parks, gehobene Gastlichkeit der Glänzelmühle und die Leidenschaft und Schönheit des Tangos verbinden sich zu einem besonderen Erlebnis, das gleichermaßen zum Lauschen wie zum Tanzen einlädt.



Sonntag, 29. September 2024 – 17.00 Uhr Schloss Waldenburg

„Melodien tanzen um die Welt“

Eine heiter-musikalische Länderreise

Chursächsische Streichersolisten

KM Almut Seidel – Leitung

Die Chursächsischen Streichersolisten präsentieren eine unterhaltsame Auswahl berühmter Melodien der Musikgeschichte: von Antonio Vivaldi bis Scott Joplin, von Antonín Dvorák bis Glenn Miller.



Sonntag, 17. November 2024 – 17.00 Uhr

St. Bartholomäuskirche Waldenburg

„Freunde zu Gast“ Ensemble Amadeus

Jakob Spahn – Violoncello

Ava Spahn – Violine

Philipp Nickel – Viola

Normann Kästner – Leitung

Gleich zwei Doppelkonzerte, von Donizetti und Mozart, stehen neben Max Bruchs berührendem „Kol Nidrei“ auf dem Programm, abgerundet mit Mozarts durch und durch italienischer Sinfonie KV 318.



2. Adventssonntag, 8. Dezember 2024 – 15.00 Uhr

Schloss Waldenburg

Impressionen – Weihnachtliche Vokalmusik damals u. heute

Vokalensemble ExperiPent

Das junge tschechische Vokalensemble ExperiPent präsentiert weihnachtliche Musik und Lieder zur Winterszeit, beginnend mit Werken der italienischen Renaissance, über Weihnachtslieder aus Tschechien, Litauen, Großbritannien, Österreich und Deutschland, bis hin zu international bekannten Titeln, etwa von Sting.

Wir danken unseren

FÖRDERERN, SPONSOREN UND PARTNERN

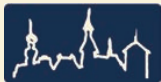
für ihre Unterstützung, ohne die unsere Projekte nicht möglich wären:
Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus,
Stadt Chemnitz, Kulturraum Vogtland-Zwickau, Stadt Waldenburg,
Sparkasse Chemnitz



Gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.



CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS 2025



Konzert und Café-Milonga mit dem Duo „Tango Amaratado“ am 18.8.2024 findet statt im Rahmen des Projektes „Bewegende Klänge – Concertina & Bandoneon“ der Kulturhauptstadt Europas Chemnitz 2025 GmbH. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes und durch Bundesmittel der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Das Konzert „Impressionen – Weihnachtliche Vokalmusik damals und heute“ am 8.12.2024 ist Teil des Projektes „Mit vielfältigen Wurzeln die Zukunft gestalten S rozmanitými kořeny tvořit budoucnost“, welches im Rahmen des deutsch-tschechischen Kooperationsprojekts des Lead-Partners Sächsische Musikrat e. V. und der beiden Projektpartner Sächsische Mozart-Gesellschaft e.V. und Základní umělecká škola T. G. Masaryka Chomutov, im Programm „Interreg Sachsen – Tschechien 2021-2027“, stattfindet.

Interreg



Kofinanziert von
der Europäischen Union
Spolufinancováno
Evropskou unií

Sachsen – Tschechien | Česko – Sasko

**Eintritt zu allen Konzerten,
wenn nicht anders angegeben,
18 €, ermäßigt 14 €.**

VORVERKAUF über die Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. –
Zweigstelle Freundeskreis Waldenburg
Frau Steffi Grigo, Leiterin der Sektion Waldenburg,
Peniger Straße 10, 08396 Waldenburg

Tel.: +49 37608 284130, E-Mail: steffi.grigo@mozart-sachsen.de
sowie online unter www.mozart-sachsen.de/termine-tickets
Restkarten jeweils 60 Minuten vor Konzertbeginn.

IMPRESSUM

Herausgeber: Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V.
Hartmannstraße 7c, D 09111 Chemnitz Tel.: +49 371 6949444
info@mozart-sachsen.de | www.mozart-sachsen.de | www.mozartfest-sachsen.de
www.facebook.com/mozartsachsen | www.instagram.com/mozart_sachsen
Künstlerische Franz Wagner-Streuber und Sebastian Schilling
Redaktion: Sebastian Schilling | Produktion: PUNKT 191-Marketing & Design

Fotonachweise: Titel (Badehaus im Grünfelder Park) - ©Dr. Alexandra Thümmler |
Muggefugg-Symphoniker - ©Ensemble | Duo Kaufmann - ©Wolfgang Schmidt |
Tribsterill Trio - ©Ensemble | Ensemble_Amadeus - ©Wolfgang Schmidt | Tango Amaratado -
©Wolfgang Schmidt | Chursächsische Streichersolisten - ©Jan Bräuer | Ava und Jakob
Spahn - ©Andrej Grilc | ExperiPent - ©Wolfgang Schmidt

LUST AUF KULTUR? JA, ABER ...

KEINE AUSREDEN! KULTUR-IN- BEGLEITUNG.DE



www.kultur-in-begleitung.de
info@kultur-in-begleitung.de
Sebastian Schilling 0371 920 944 25



WIRksamkeit

33. SÄCHSISCHES

mozartfest

3. – 20. MAI 2024

Reinhard Goebel, Aaron Pilsan – Eröffnungskonzert 3. Mai

Marie Luise Werneburg, Margret Baumgartl,
Sebastian Knebel – 9. Mai

Klaus Mertens, Markus Kaufmann – 10., 11. und 12. Mai

Stephan König – 7. und 20. Mai

SÄCHSISCHE
M O Z A R T
G E S E L L S C H A F T
e.V.

www.mozartfest-sachsen.de