

# MOZART NEWS



10 Jahre  
100Mozartkinder

Eröffnungskonzert zum  
27. Sächsischen Mozartfest  
am 4. Mai 2018 mit Eckehard Stier



Ihre Tickets für unvergessliche Momente finden Sie bei uns!



# Sehen. Hören. Erleben.

Sichern Sie sich Ihre Tickets für zahlreiche regionale und bundesweite Veranstaltungen. **Unseren Ticketkalender finden Sie immer donnerstags im Freizeitmagazin WOHN.** Wir beraten Sie gern in allen Freie-Press-Shops in Ihrer Nähe!

[www.freiepresse.de/meinticket](http://www.freiepresse.de/meinticket)



ANZEIGE

*Ich nehme Beethoven zweimal die Woche,  
Haydn viermal, Mozart alle Tage ...  
(Gioacchino Rossini)*

Liebe Mozartfreundinnen und Mozartfreunde,

mit dem beginnenden Jahr 2018 ist für die Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. erneut ein Jubiläum angebrochen. Das Projekt 100Mozartkinder steht in seinem zehnten erfolgreichen Jahre und natürlich gilt es dies auch besonders zu feiern. Aus diesem Anlass haben sich die Jugendlichen und ihre Mentoren ein spezielles Programm vorgenommen, mit dem sie 2018 besondere Akzente in der Projektarbeit setzen wollen. Auch für Sie, unser Publikum, soll der Bezug zur Jugendarbeit in besonderer Weise hör- und erlebbar werden. Mehr noch als sonst werden die Mozartkinder in das Programm des kommenden Mozartfestes eingebunden. Darüber hinaus sind es vor allem junge Musiker am Beginn ihrer Karriere, denen wir in den nächsten Monaten eine Bühne bieten möchten. Mehrere ehemalige Förderstipendiaten werden im Verlauf des Jahres in unseren Konzerten zu hören sein. Seien Sie neugierig auf unsere Veranstaltungen mit jungen Gesichtern, frischen Tönen und ansteckender Spielfreude.

Milí Mozartovi přátelé,

se začínajícím rokem 2018 se pro Saskou Mozartovu společnost z.s. opět otevírá jedno jubileum. Projekt 100Mozartových dětí začíná svůj desátý úspěšný rok a to se samozřejmě musí řádně oslavit. Při této příležitosti si děti a jejich mentoři připravili speciální program, se kterým chtějí v roce 2018 klást zvláštní důraz na projektovou práci. Také Vy, naše publikum, byste měli toto spojení s prací pro mládež zvláštním způsobem slyšet a prožít. Více nežli obvykle budou Mozartovy děti součástí nadcházejícího Mozartova festivalu. Kromě toho jsou to zejména mladí hudebníci na začátku své kariéry, kterým bychom chtěli v příštích měsících nabídnout podium. Během roku tak můžete na našich koncertech zaslechnout několik bývalých stipendistů. Těšte se na naše události s mladými tvářemi, svěžími tóny a nakažlivou radostí.

# Veranstungsüberblick

FEBRUAR BIS JULI 2018

**Freitag, 9. Februar, 20.00 Uhr**

Villa Esche, Chemnitz  
14. Pianoabend

Markus und Pascal Kaufmann

**Freitag, 16. März, 20.00 Uhr**

Villa Esche, Chemnitz

Fiesta del ritmo

Latin meets Flamenco

S. 4

**Freitag, 23. März, 18.30 Uhr**

Schloss Waldenburg

Konzert im Rahmen des Jugendprojektes

Weltenbummler - „ernst & heiter“

S. 5

**Samstag, 14. April, 11.00 Uhr**

1. Foyer der Oper Chemnitz

Präludium zum Sächsischen

Mozartfest

S. 6

**Donnerstag, 19. April, 18.00 Uhr**

Villa Esche, Chemnitz

14. Konzert Amadé in spe

„Piano Colours“

S. 7

SÄCHSISCHES

mozartfest

4. – 13. MAI 2018

Variationen

**Freitag, 4. Mai**

Mozart auf der ganzen Linie

Straßenbahnfahrt zum Eröffnungskonzert mit dem Ensemble

100Mozartkinder

**Freitag, 4. Mai, 19.00 Uhr**

Kreuzkirche Chemnitz

Eröffnungskonzert mit Verleihung

des Mozartpreises 2018

**Samstag, 5. Mai, 18.00 Uhr**

Kaisersaal im Stadtmuseum

Ústí nad Labem

Oper im Taschenformat

Eine Hochzeit und viele Zwischenfälle

**Samstag, 5. Mai, 20.00 Uhr**

Villa Esche, Chemnitz

Sinfonie im Taschenformat

Mozart-Essenzen

S. 10

**Sonntag, 6. Mai, 10.00 Uhr**

KunstWandelhalle Bad Elster

MOZART - VARIATIONEN

**Sonntag, 6. Mai, 17.00 Uhr**

Schloss Waldenburg

Oper im Taschenformat

Viel Wind um Mozart

S. 11

**Sonntag, 6. Mai, 17.00 Uhr**

Stadtheater Chomutov

Jubiläumskonzert

20 Jahre Orchester Ponticello und

10 Jahre 100Mozartkinder

**Dienstag, 8. Mai, 16.00 Uhr**

Stadtbibliothek Chemnitz

Mozartkinder erkunden das TIETZ

**Dienstag, 8. Mai, 19.30 Uhr**

Baldauf Villa, Marienberg

Oper im Taschenformat

Eine Hochzeit und viele Zwischenfälle

**Mittwoch, 9. Mai, 19.30 Uhr**

Büroland Chemnitz

„variantenreich“

Mozart und Beethoven

**Christi Himmelfahrt**

**Donnerstag, 10. Mai, 19.00 Uhr**

Ev.-Luth. Kirche Steinbach im Erzgebirge

TŘI SBORY - Drei-Klang III

**Christi Himmelfahrt**

**Donnerstag, 10. Mai, 19.30 Uhr**

Kreuzkirche Chemnitz

Mozart und Moderne

Deutsche Streicherphilharmonie

**Freitag, 11. Mai, 20.00 Uhr**

Rohbau der Neuen Universitäts-

bibliothek der TU Chemnitz

Hommage á Mozart

Martina Cukrov Jarrett und Chris Jarrett

**Samstag, 12. Mai, 16.00 Uhr**

Konzertsaal der Städtischen Musikschule

Chemnitz

Mozart – Abschlusskonzert

zum Workshop

**Samstag, 12. Mai, 20.00 Uhr**

Wasserkraftwerk Mittweida

„ohne Worte“

Mozart in neuem Licht

**Sonntag, 13. Mai, 10.00 Uhr**

St. Georgen Schwarzenberg

Ökumenischer Gottesdienst im Rahmen  
des Türmer-Treffens

W. A. Mozart, Krönungsmesse

**Sonntag, 13. Mai, 20.00 Uhr**

schönherr.fabrik, Chemnitz

Jazz, Classic & Co.

Groove me, Amadeus!

**Sonntag, 17. Juni, 15.00 Uhr**

Schloss Waldenburg

Rosenfest – Wien bleibt Wien

S. 13

**Samstag 7. Juli bis**

**Donnerstag, 12. Juli**

Europäische Sommerphilharmonie  
und -Chor

**Samstag, 7. Juli, 19.00 Uhr**

Lichterlabyrinth

**Mittwoch, 11. Juli, 18.00 Uhr**

Konzert in Chemnitz

**Donnerstag, 12. Juli, 20.00 Uhr**

Konzert in Chomutov

S. 14

Änderungen vorbehalten!



Freitag,  
**16. März**  
**20.00 Uhr**

Villa Esche, Chemnitz



© Silvio Schneider/Agentur

Vorverkauf:  
Kategorie A 24 €, ermäßigt 20 €  
Kategorie B 20 €, ermäßigt 16 €

Abendkasse:  
Kategorie A 28 €, ermäßigt 24 €  
Kategorie B 24 €, ermäßigt 20 €

Tickets auch in allen  
Freie-Press-Shops  
in Ihrer Nähe.

[Freie Presse](#)

Mit freundlicher Unterstützung  
durch GGG und SWG im  
Rahmen der Reihe  
WohnKULTUR.



## Fiesta del ritmo – Latin meets Flamenco

Ein Festival der akustischen Gitarre  
mit El Macareno und Silvio Schneider

Ein akustisches Gipfeltreffen der ganz besonderen Art verspricht der Konzertabend des spanischen Flamenco-Stars El Macareno mit dem deutschen Latin-Groove-Gitarristen Silvio Schneider zu werden. Klänge wie aus „Friday Night in San Francisco“ mischen sich mit Grooves und virtuoseren Rasgueados.

El Macareno gehört zu den ganz Großen seiner Zunft. Als offizielles Mitglied des Flamenco Cultural Office of Cordoba vertritt er den Flamenco in aller Welt.

Silvio Schneider beschäftigt sich seit seinem Gitarren- und Kompositionsstudium in Dresden intensiv mit lateinamerikanischer Musik.

Im Programm „Fiesta del ritmo“ erleben wir sowohl in Solo-Blöcken als auch im Duo das Zusammentreffen zweier Gitarren-Virtuosens als absolutes musikalisches Highlight.



## Konzert im Rahmen des Jugendprojektes Welten- bummler – „erst & heiter“

Schirmherr: Dr. Matthias Rößler, Präsident des  
Sächsischen Landtages

Das Kinder- und Jugendprojekt „Weltenbummler“ des Freundeskreises Waldenburg wurde mit fachlicher Unterstützung entwickelt, um Schülern in der ländlichen Region Wissenswertes rund um Kultur, Musik und Kunst zu vermitteln. „erst & heiter“ heißt die Weltenbummler-Station 2018.

Die eingeladenen Künstler werden Beispiele geben, woraus die Kinder und Jugendlichen verschiedene Projekte entwickeln, um sich mit Musikrichtungen und Musikgattungen vertraut zu machen: erst und heiter, E-Musik und U-Musik. Was kann man wie verbinden, was passt zusammen? Auf die Ergebnisse darf man gespannt sein.

Freitag,  
**23. März**  
**18.30 Uhr**

Schloss Waldenburg,  
Blauer Saal

Eintritt 5 €

Karten auch über die Buchhandlung Grigo, Peniger Straße 3, 08396 Waldenburg, Tel./ Fax: +49 37608 21509.

Eine Veranstaltung der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. – Freundeskreis Waldenburg. Gefördert durch den Kulturraum Vogtland Zwickau, die Stadt Waldenburg, die Stiftung der Kreissparkasse Glauchau, die Veranstaltungsagentur MIDEA GmbH und den Förderverein des Europäischen Gymnasiums Waldenburg.





Samstag,  
**14. April**  
**11.00 Uhr**  
Sobota, 14. dubna, 11:00

1. Foyer der  
Oper Chemnitz  
Opera Chemnitz



Donnerstag,  
**19. April**  
**18.00 Uhr**  
Villa Esche, Chemnitz

Eintritt 5 €

## Präludium zum Sächsischen Mozartfest

Zwei Jubiläen fallen in diesem Jahr zusammen. Das Projekt 100Mozartkinder blickt auf 10 ereignisreiche Jahre zurück, in denen es gelungen ist, über 100 Kinder musikpädagogisch zu fördern. Das Streichorchester Ponticello, zu dem die Mozartkinder seit vielen Jahren freundschaftliche Beziehungen pflegen, besteht an der Jugendkunstschule ZUŠ Chomutov bereits seit 20 Jahren. Was liegt näher, als Freundschaft und Jubiläen gemeinsam zu feiern?

Den Auftakt zu mehreren grenzüberschreitenden Konzerten im Festjahr bildet diese Matinee in der Chemnitzer Oper, die zugleich als Einstimmung auf das Sächsische Mozartfest erklingt.

## Preludium k Saskému Mozartovu festivalu

Orchestr Ponticello a 100 Mozartových dětí slaví jubileum.

## Amadé in spe – „Piano Colours“

Preisträger und Hochbegabte stellen sich vor

Amadé in spe hat sich in der Zusammenarbeit der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V., der Städtischen Musikschule Chemnitz und der Villa Esche als eine Konzertreihe etabliert, in der hochbegabte und speziell geförderte Musikschüler sowie Preisträger und Teilnehmer des Wettbewerbs „Jugend musiziert“ ihr Können vorstellen und so immer wieder Generationen verbindend Jung und Alt gleichermaßen begeistern.

Mit „Piano Colours“ wird wieder einmal der Schwerpunkt auf ein Instrument gelegt. Im Fokus dieses Abends steht die breite Palette des mehrhändigen Klavierspiels, die von den besten Schülern des Fachbereichs Tasteninstrumente präsentiert wird. Auf ein und zwei Flügeln, vier-, sechs- und achthändig wollen ganz junge, wie auch ältere Klavierschüler das Publikum mit selten gehörten Werken faszinieren.

Eintritt: 12 € / ermäßigt 8 €  
Kinder unter 10 Jahren haben  
freien Eintritt, eine vorherige  
Anmeldung ist erforderlich.

Tickets auch in allen  
Freie-Press-Shops  
in Ihrer Nähe.

[FreiePresse](#)

Mit freundlicher Unterstützung  
durch GGG im Rahmen der  
Reihe WohnKULTUR.



Eine Veranstaltung im Rahmen  
der Feierlichkeiten 875 Jahre  
Stadt Chemnitz.



Evropská unie, Evropský  
fond pro regionální rozvoj,  
Evropská unie, Evropský fond pro  
regionální rozvoj.



Ministry of Regional Development of the Czech Republic  
Ministry of Regional Development of the Czech Republic

# SÄCHSISCHES mozartfest

4. – 13. MAI 2018

Variationen



Freitag, 4. Mai  
19.00 Uhr  
Pátek 4. května, 19:00  
Kreuzkirche Chemnitz  
Kostel Kreuzkirche Chemnitz

Mittwoch, 9. Mai  
19.30 Uhr  
Středa, 9. května, 19:30  
Büroland Chemnitz

Samstag, 12. Mai  
20.00 Uhr  
Sobota, 12. května, 20:00  
Wasserkraftwerk  
Mittweida  
Vodní elektrárna Mittweida

Sonntag, 13. Mai  
20.00 Uhr  
Neděle, 13. května, 20:00  
schoenherr.fabrik,  
Chemnitz

## Eröffnungskonzert

mit Verleihung des Mozartpreises 2018

Saskia Giorgini, Klavier | Netzwerkorchester VIII |  
Eckehard Stier, Leitung  
Werke von Wolfgang Amadé Mozart und Arvo Pärt

## „variantenreich“

Mozart und Beethoven

Marek Kozák, Klavier | Ivan Séquardt, Oboe |  
Petr Sinkule, Klarinette | Jaroslav Kubita, Fagott |  
Zdeněk Divoký, Horn

## „ohne Worte“

Mozart in neuem Licht

Robert-Schumann-Quartett | Christian Holzmüller |  
KOPFFARBEN  
Mozarts Requiem in einer Bearbeitung für Streich-  
quartett umrahmt von Licht-Video-Design

## Abschlusskonzert

Groove me, Amadeus!

Helmut Eisel, Klarinette | Silvio Schneider, Gitarre |  
Conny Sommer, Percussion

Weitere Gäste sind u.a. / další hosté jsou mimo jiné:  
die Klarinetten Regine Müller, Jan Doormann und  
Marco Thomas im Stadtmuseum Ústí nad Labem  
und der Baldauf Villa in Marienberg, das Lübsche  
Trio in der Villa Esche, Ensemble Silberklang in  
Schloss Waldenburg, die Deutsche Streicherphil-  
harmonie und Elina Bértina in der Kreuzkirche  
Chemnitz und Martina Cukrov Jarrett und Chris  
Jarrett im Rohbau der Neuen Universitätsbibliothek  
der TU Chemnitz.

Zum 27. Sächsischen Mozartfestes liegt ein geson-  
dertes Programmheft vor. Bitte beachten Sie hierzu  
auch den Veranstaltungs-Überblick auf Seite 3-4  
dieses Heftes.

Nähere Informationen und Tickets erhalten Sie  
unter [www.mozartfest-sachsen.de](http://www.mozartfest-sachsen.de)  
und [www.mozart-sachsen.de](http://www.mozart-sachsen.de) sowie in der Geschäfts-  
stelle der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. und  
in allen Freie-Pressen-Shops in Ihrer Nähe.



Europäische Union. Europäischer  
Fonds für regionale Entwicklung.  
Evropská unie. Evropský fond pro  
regionální rozvoj.



Abby sossede. Halle Nachbar.  
Hinterg. V. A. / 2014 - 2020



Freie Presse



UNIVERSITA J. E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM



Samstag,  
**5. Mai**  
**20.00 Uhr**

Villa Esche, Chemnitz



© Holger Braack

Vorverkauf:  
Kategorie A 24 €, ermäßigt 20 €  
Kategorie B 20 €, ermäßigt 16 €  
Abendkasse:  
Kategorie A 28 €, ermäßigt 24 €  
Kategorie B 24 €, ermäßigt 20 €

Tickets auch in allen  
Freie-Press-Shops  
in Ihrer Nähe.

**Freie Presse**

Mit freundlicher Unterstützung  
durch GGG, SWG und durch  
Christine Stein und Ulrich  
Richter im Rahmen der Reihe  
WohnKULTUR.



Europäische Union. Europäischer  
Fonds für regionale Entwicklung.  
Evropská unie. Evropský fond pro  
regionální rozvoj.



Allyj innviðe. Kalla Nacbar.  
Íslenskt V. A. / 2014 - 2020

## Mozart-Essenzen

Konzert im Rahmen des 27. Sächsischen  
Mozartfestes „Variationen“

Lübsches Trio

Jakob Linowitzki, Klavier  
Jonathan Schwarz, Violine  
Lukas Schwarz, Violoncello  
Theodore Squire, Flöte

Variationen stehen thematisch im Mittelpunkt des diesjährigen Sächsischen Mozartfestes. Erklang noch am Vortag Mozarts Jupiter-Sinfonie zur Eröffnung des Festivals im Original, so lässt sich mit diesem Konzert die kammermusikalische Bearbeitung vergleichend nachvollziehen. Das Lübsche Trio mit seinem Gastflötisten Theodore Squire ist ein noch sehr junges Ensemble, welches schon bei den ersten Takten spürbar großes Staunen im Publikum aufkommen lässt. Die jungen Musiker haben bereits die große musikalische Bühne beim Schleswig-Holstein Musikfestival betreten und musikalisch überzeugt: ungemein sympathisch und hochtalentiert.



## Viel Wind um Mozart

Konzert im Rahmen des 27. Sächsischen  
Mozartfestes „Variationen“

Ensemble Silberklang

Bettina Volksdorf, Moderation

Die wichtigsten Arien und Ouvertüren aus den Mozartopern Die Zauberflöte und Don Giovanni erklingen als Harmoniemusik (2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Fagotte), vorgetragen auf historischen Instrumenten von exzellenten jungen Musikern. Charmant moderiert Bettina Volksdorf, bei MDR KULTUR zuständig für das Genre Oper. Die Mitglieder des Ensembles Silberklang sind in den europäischen Zentren für historisch informierte Aufführungspraxis ausgebildet und bereits im Beginn ihrer beruflichen Karriere in Spitzenensembles angekommen.



Europäische Union. Europäischer  
Fonds für regionale Entwicklung.  
Evropská unie. Evropský fond pro  
regionální rozvoj.



Allyj innviðe. Kalla Nacbar.  
Íslenskt V. A. / 2014 - 2020

Sonntag,  
**6. Mai**  
**17.00 Uhr**

Schloss Waldenburg,  
Blauer Saal

Eintritt 16 €

Tickets auch in allen Freie-  
Presse-Shops in Ihrer Nähe  
und über die Buchhandlung  
Grigo, Peniger Straße 3,  
08396 Waldenburg,  
Tel./ Fax: +49 37608 21509.

**Freie Presse**

Eine Veranstaltung der  
Sächsischen Mozart-  
Gesellschaft e. V. –  
Freundeskreis Waldenburg mit  
freundlicher Unterstützung  
durch die Sparkasse Chemnitz.







Samstag,  
7. Juli –

Donnerstag,  
12. Juli



Konzert in Chemnitz:  
Eintritt 16 €, ermäßigt 10 €

Tickets auch in allen  
Freie-Press-Shops  
in Ihrer Nähe.

[Freie Presse](#)

Nähere Informationen zu  
Programm und Teilnahme-  
bedingungen finden Sie auf  
unserer Internetseite:  
[www.mozart-sachsen.de/  
projekte/sommerphilharmonie-2/](http://www.mozart-sachsen.de/projekte/sommerphilharmonie-2/)

Im Rahmen der Feierlichkeiten  
zum Chemnitzer Stadtjubiläum  
wird die Zahl 875 auf verschie-  
denste Weise hör- und sichtbar.

## 13. Europäische Sommer- philharmonie und -Chor

Ein Sommernachtstraum –  
Märchen und Mythen

Samstag, 7. Juli, 19.00 Uhr  
Lichterlabyrinth auf der KÜCHWALDWIESE  
Mittwoch, 11. Juli, 18.00 Uhr  
Konzert in Chemnitz, KÜCHWALDBÜHNE  
Donnerstag, 12. Juli, 20.00 Uhr  
Konzert in Chomutov, Letní Kino

Die Europäische Sommerphilharmonie und –  
Chor ist ein besonderes Projekt. Begeisterung für  
das Erleben der gegenseitigen Hingabe für den  
schönen Klang, für die musikalische Botschaft  
und die Fröhlichkeit des Miteinanders ist ihr  
Wesen. Bezaubernd ist die Faszination einer  
Ausnahmesituation, in der Dinge geschehen, die  
sonst nicht möglich zu sein scheinen.  
Aus vielen Ländern Europas kommen Sänger  
und Musiker, um in diesem Projekt zu mitzu-  
wirken. Wir laden herzlich ein, daran teilzuhaben.

## 13. Evropská letní filharmonie a letní sbor

Sen noci svatojánské - pohádky a mýty

Sobota, 7. července, 19:00  
světelný labyrint, KÜCHWALDWIESE  
Středa, 11. července, 18:00  
konzert v Chemnitz, KÜCHWALDBÜHNE  
Čtvrtek, 12. července, 20:00  
konzert v Chomutově, Letní kino

Evropská letní filharmonie a sbor je výjimečný projekt,  
který nadchne prožitím vzájemného úsilí o co nehezčí  
tón, hudebním poselstvím a radostí ze společného  
hraní. Ta výjimečná situace, kdy lze dosáhnout věcí,  
které se zdají nemožné, je kouzelná a fascinující  
zároveň. Z mnoha zemí Evropy přicházejí zpěváci a  
hudebníci s cílem účastnit se projektu. Společně zde  
hrají mladí i staří, profesionálové i začátečníci. Někteří  
mentorři jsou hudebníci z Robert-Schumann-Phil-  
harmonie a jiných saských orchestrů, z partnerského  
města Ústí nad Labem a z Rumunska. Srdečně Vás  
zveme, být toho součástí.

Sobota,  
7. července –  
čtvrtek,  
12. července

V Chomutově je výše vstupného  
přenechána návštěvníkům.

Blíží informace k programu a  
podmínkám účasti naleznete na  
naší internetové stránce :  
[www.mozart-sachsen.de/projekte/  
sommerphilharmonie-2/](http://www.mozart-sachsen.de/projekte/sommerphilharmonie-2/)

Mit freundlicher Unterstützung  
durch Die Schneider Gruppe  
GmbH.



Evropská unie, Evropský  
fond pro regionální rozvoj.



Altezza - Kofu - Kofu  
10/10 - 2014 - 2018

Sonntag,  
8. Juli –

Sonntag,  
15. Juli

Landesmusikakademie  
Schloss Colditz



Den Termin des Abschlusskonzertes veröffentlichen wir nach Abschluss der Planung auf unserer Internetseite.

## Mozart-Musizierwoche

„PANTA RHEI – alles fließt“ /  
„PANTA RHEI - vše plyne“

Die Mozart-Musizierwoche in Colditz ist ein gemeinsames Projekt der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. aus Chemnitz und der Jugendkunstschule Chomutov. Die deutschen und tschechischen Kinder und Jugendlichen erleben eine gemeinsame Sommerwoche voller Workshops, Ensembleproben, Sport- und Tanzaktivitäten, Filmabenden, Kreativwerkstatt, Ausflügen, Sprachspielen und Konzertaufführungen. Nach dem Thema „Musik und Malerei“ im vergangenen Jahr steht die Ferienakademie 2018 unter dem Motto „PANTA RHEI – alles fließt“.

## Vorschau

Für unsere Kammermusikreihen in der Villa Esche und in Schloss Waldenburg sind bereits jetzt Eintrittskarten für die Konzerte in der zweiten Jahreshälfte erhältlich.

Informieren Sie sich zu den kommenden Veranstaltungen auf unserer Internetseite unter: [www.mozart-sachsen/termine-tickets](http://www.mozart-sachsen/termine-tickets)

## Der Mozarttext

... Die Tragödie des Bajazzo ist nur ein Bild. Aber es verdeutlicht ein Stück weit den Zusammenhang zwischen dem Spaßmacher Mozart und dem großen Künstler, zwischen dem ewigen Kind und dem schöpferischen Mann, zwischen dem Tralala des Papageno und dem tiefen Ernst der Todessehnsucht Paminas. Daß ein Mensch ein großer Künstler ist, schließt nicht aus, daß er etwas von einem Clown an sich hat; daß er eigentlich ein Gewinner war und sicher ein Gewinn für die Menschheit, schließt nicht aus, daß er sich selbst im Grunde für einen Verlierer hielt und sich so dazu verdammte, wirklich ein Verlierer zu werden. Die Tragik Mozarts, die zum Teil von dieser Art ist, wird für spätere Hörer allzu rasch durch den Zauber seiner Musik verdeckt. Diese Verdeckung verflacht das Mitgefühl. Man hat wohl nicht ganz recht, wenn man im Nacherleben den Menschen und den Künstler völlig trennt. Vielleicht ist es doch schwierig, Mozarts Kunst zu lieben, ohne ein wenig auch den Menschen zu lieben, der sie schuf.

*Norbert Elias*: Mozart. Zur Soziologie eines Genies.  
Hrsg. von Michael Schröter. Frankfurt/Main, 1993. S. 16 f.



Aufgenommen: Felsenreitschule, Mozartwoche Salzburg 2017 Pferdeballett mit der Académie équestre nationale du domaine de Versailles

Genia Kühmeier, Elisabeth Kulman, Julien Behr, Charles Dekeyser, Salzburger Bachchor, Les Musiciens du Louvre, Marc Minkowski

C-Major, DVD und Blu-ray



Peter Damm, Staatskapelle Dresden, Gewandhausorchester Leipzig, Dresdner Philharmonie, Franz Konwitschny, Heinz Rögner, Udo Zimmermann, Herbert Kegel Berlin, ADD/DDD, 1961-1987  
Erscheinungstermin: 3.2.2017  
Berlin Classics Established 1947

## Vorgehört und -gesehen

### UNSERE DVD-EMPFEHLUNG:

Bartabas und Marc Minkowski: Mozarts Requiem / Ave verum corpus / Misere

Diese Produktion war ohne Frage ein Höhepunkt der Salzburger Mozartwoche 2017. Schon einmal hatte Dirigent Marc Minkowski Pferde und Reiter der „Académie équestre de Versailles“ in die Felsenreitschule eingeladen. Nun kamen sie erneut, um zu Mozarts unvollendetem Requiem zu reiten. Der französische Pferdechoreograf Bartabas setzte Mozarts Messe in einen neuen theatralischen Zusammenhang, der auf der Tatsache basiert, dass in vielen Kulturen die Seelen der Verstorbenen von Pferden ins Totenreich begleitet werden. So wie in dieser Inszenierung hat man Mozarts legendenumranktes geistliches Werk wohl noch nie erleben können.

Auch und gerade weil die Kritik sich nicht einig war, bietet der DVD-Mitschnitt allen, die im vergangenen Jahr nicht nach Salzburg reisen konnten, die Möglichkeit, sich ein eigenes Urteil zu bilden.

### UNSERE CD-EMPFEHLUNG

Peter Damm – Hornmusik

Einer der bedeutenden Hornisten des 20. Jahrhunderts und Ehrenmitglied der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V., Peter Damm, hat in mehr als 30 Jahren eine umfassende Diskographie aufgebaut. In die anlässlich eines Jubiläums im vergangenen Jahr veröffentlichte CD-Box „Hornmusik - Peter Damm“ (Berlin Classics) wurde erstmals die Produktion von W. A. Mozarts Hornquintett KV 407 aus dem Jahr 1974 aufgenommen.

## Vorgelesen

### UNSERE BUCHEMPFEHLUNG

Tasten, Töne und Tumulte: Alles, was Sie über Musik nicht wissen

Wurde Mozart ermordet? Wie gelangte Bruckners Brillenglas in Beethovens Sarg? Wer um alles in der Welt war Elise? Und was ist eigentlich Wurstmusik? Mit großer Lust am Abseitigen und Entlegenen haben die beiden Musikexperten Rainer Schmitz und Benno Ure in einem dicken Band verblüffende und irritierende Fakten, Spekulationen und Mythen aus der Welt der Musik zusammengetragen. Aufgebaut in Form eines Lexikons mit zahlreichen Querverweisen ist dies kein Werk, das man von vorne bis hinten liest, aber ein Kompendium, in dem man immer wieder blättert - und dann gerne hängenbleibt.

## Unser Veranstaltungshinweis

Im April bzw. im Mai feiert „Cosi fan tutte“ Premiere am Mittelsächsischen Theater und steht zunächst bis Juni auf dem Spielplan.

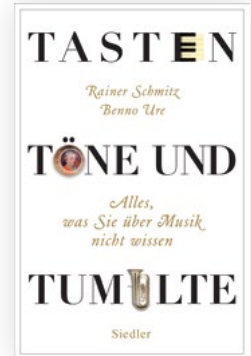
**THEATER DÖBELN:**

28. April 2018, 19.30 Uhr PREMIERE  
06. Mai 2018, 14.30 Uhr

**THEATER FREIBERG:**

26. Mai 2018, 19.30 Uhr PREMIERE  
31. Mai 2018, 19.30 Uhr  
02. Juni 2018, 19.30 Uhr

[www.mittelsaechsisches-theater.de](http://www.mittelsaechsisches-theater.de)



Rainer Schmitz, Benno Ure |  
ISBN: 9783827500830

## Nachrichten aus der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V.

### 2008 – 2018 DAS PROJEKT 100MOZARTKINDER FEIERT 10-JÄHRIGES JUBILÄUM

Die Zeit verging wie im Fluge und wir haben das gesetzte Ziel erreicht, innerhalb von 10 Jahren über 100 Mozartkinder in ihrer Entwicklung zu begleiten.

Die Idee des Vorstands, so viele Kinder mit der Genialität Mozarts anzustecken, deren ganz individuelle Fähigkeiten zu entwickeln, ihre Stärken zu fördern und in ein musikalisches Ensemble einzubinden, füllte sich innerhalb der vergangenen 10 Jahre immer mehr mit Leben. Wir blicken auf viele wunderbare gemeinsame Erlebnisse zurück und halten Ausschau in das kommende Jubiläumsjahr und darüber hinaus in eine Zukunft mit weiterhin viel Musik, Freude und Energie.

Dieses Jubiläum gibt Anlass mit allen zu feiern, die das Projekt 100Mozartkinder in den vergangenen 10 Jahren mit ihrer Zuwendung ideeller und finanzieller Art begleitet haben.

Vor allem in Chemnitz und Umgebung, aber auch in ganz Sachsen und über die Landesgrenzen hinaus, bis hin nach Tschechien, Österreich und Italien, haben die Mozartkinder bei ihren Konzerten die Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. mit bunten Klängen vertreten und den quirligen Geist Mozarts versprüht, was stets Aufmerksamkeit und Interesse erweckte und von Zuhörern mit viel Beifall und Erstaunen aufgenommen wurde.

Viele der damals vor 10 Jahren aufgenommenen Mozartkinder sind nun schon in ihrem Beruf angekommen, einige studieren sogar Musik. Und auch wenn sich mancher Lebensweg bereits von Chemnitz entfernt hat, halten viele nach wie vor Kontakt zum Ensemble 100Mozartkinder. Über 100 junge Menschen haben eine Menge an Eindrücken, Inspirationen und Erfahrungen für ihr Leben aus diesem Projekt mitgenommen und werden diese in die Zukunft und Gesellschaft tragen.

### SPENDENAKTION ZUM JUBILÄUM

Die Mozartkinder und ihre Mentoren haben sich vorgenommen, aus diesem Anlass mit allen Freunden und Unterstützern mindestens 10 Höhepunkte zu erleben. Geplant sind mehrere Jubiläumskonzerte, eine Konzertreise nach Italien, ein Workshop mit der Band Uwaga! und ein Besuch der Semperoper. Auch soll ein eigenes Stück für die Mozartkinder komponiert und ein eigenes Liederbuch erstellt werden. Um alle Ideen realisieren zu können, wurde unter dem Motto „Viele schaffen mehr“

gemeinsam mit der Volksbank Chemnitz, die jede erfolgte Spende nochmal mit 25% bezuschusst, das Crowdfunding-Projekt „10 Jahre Ensemble 100Mozartkinder“ gestartet. Noch bis zum 3. Mai 2018 kann auf der Internetseite der Volksbank Chemnitz für das Projekt gespendet werden. Auch unsere Geschäftsstelle leitet Ihre Barspenden gerne auf das Spendenkonto bei der Volksbank weiter.

Wie beim Crowdfunding üblich, wird erst mit Erreichen der vollen Spendensumme das Projekt umgesetzt. Falls der Aufruf scheitert, erhalten alle Spender ihr Geld zurück. Nach Abschluss des Crowdfunding-Projektes geht Ihnen eine Spendenbescheinigung zu.

Helpen Sie mit, das Jubiläumsjahr für das Publikum und die Kinder und Jugendlichen im Projekt unvergesslich werden zu lassen! Wir sehen das Jahr 2018 als Start für eine weitere spannende Dekade mit dem Ensemble 100Mozartkinder.

[www.volksbank-chemnitz.viele-schaffen-mehr.de/mokis10](http://www.volksbank-chemnitz.viele-schaffen-mehr.de/mokis10)



### PREISVERLEIHUNGEN IN HALLE/SAALE UND DORTMUND



Zweifachen Grund zur Freude gab es in der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. im vergangenen September.

Mit einer Abschlussveranstaltung am 22. September im Volkspark in Halle/Saale ging der Wettbewerb „Call for Members“ zu Ende, den die Kulturstiftung des Bundes im Rahmen des Fonds Neue Länder auslobte, um Initiativen in Thüringen, Sachsen, Brandenburg, Sachsen-Anhalt und Mecklenburg-Vorpommern zu unterstützen, die sich auf lokaler und regionaler Ebene kulturell engagieren.

24 neue Mitgliedern, die wir für die gute Sache im Verein, das wichtige kulturelle Engagement in der Region und die musisch-musikalische Nachwuchsförderung



begeistern konnten, brachten die Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. unter 105 Wettbewerbsteilnehmern in die Gruppe der insgesamt 69 Preisträger, die mit einem Prämieertrag ausgezeichnet wurden. Auf diesem Weg fließen 1.200 € in das Projekt 100Mozartkinder.

Ein herzliches Dankeschön an alle Beteiligten! Große Freude auch am 13. September in Dortmund. Für das Projekt „Klangwege ins Leben“ wurde die Städtische Musikschule Chemnitz vom Verband deutscher Musikschulen (VdM) mit einer Best-Practice-Auszeichnung belohnt. In wöchentlichen Kursen konnten insgesamt 20 Kinder und Jugendliche im Alter von zwölf bis 16 Jahren an zwei beteiligten Förderschulen an grundlegende Elemente der Musik herangeführt werden.

Wir freuen uns mit Mathis Stendike und Jan Heinke, die für den Kooperationspartner Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. maßgeblich an dem Projekt beteiligt waren, über diese wunderbare Anerkennung ihrer Arbeit. Gemeinsam mit Schulleiterin Nancy Gibson konnten sie den Preis in Empfang nehmen.



### AUS DEM FREUNDESKREIS WALDENBURG

Im Oktober besuchten Mitglieder des Freundeskreises die Waldenburger Partnerstadt Noyelles les Vermelles in Frankreich. Wir wurden sehr herzlich empfangen, im Gästehaus der Stadt untergebracht und gut bewirtet.



Zu Besuch im Rathaus bei Bürgermeister Leon Copin.

Hilmar Reimann, der Waldenburger Präsident der deutsch-französischen Freundschaft, hatte für uns sehr interessante Ausflüge organisiert. Wir schauten uns ein Meeresmuseum an und fuhren entlang der Küste bis Calais. Wir besuchten Kriegsgräberdenkmäler, u. a. die Lorettohöhe und die Vimy Höhe. Ein Besuch in der Stadt Arras und in Brügge (Belgien) standen ebenso auf dem Programm wie die Einladung ins Rathaus zu Bürgermeister Leon Copin.

Es waren sehr schöne Tage, für die wir uns ganz herzlich bedanken.

*Steffi Grigo*

### ALS NEUE MITGLIEDER IN DER SÄCHSISCHEN MOZART-GESELLSCHAFT e. V. BEGRÜßEN WIR GANZ HERZLICH:

Bau-Berger GmbH, Joachim Berger, Familie Bela und Sonja Dören, Elektro-Anlagen Adelsberg GmbH, Hans-Jürgen Götz, Karin Kempe und Konrad Rammner.

Sie sind noch nicht Mitglied der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V.? Informieren Sie sich unter [www.mozart-sachsen.de/verein/mitglied-werden](http://www.mozart-sachsen.de/verein/mitglied-werden).

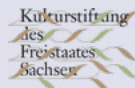
### PRAKTIKA BEI DER SÄCHSISCHEN MOZART-GESELLSCHAFT e. V.

Derzeit absolvieren Dorothea Gertler und Noah Kühne ihren Bundesfreiwilligendienst Kultur & Bildung bei der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. Mit Umsicht, Sachverstand und neuen Ideen bereichern sie das Team der Geschäftsstelle.

### VERGABE FÖRDERSTIPENDIUM 2018

Mozarts Geburtstag am 27. Januar ist der Termin, zu dem die Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. alljährlich die Namen ihrer Förderstipendiaten bekannt gibt. Das Mozartstipendium wird an musikalisch hochbegabte Kinder und Jugendliche zur Unterstützung ihrer musikalischen Ausbildung im instrumentalen oder vokalen Bereich verliehen.

Dank der großzügigen Unterstützung durch die Sachsen Bank Leipzig können 2018 erneut zwei Förderstipendien vergeben werden. Die sechzehnjährige Geigerin Diana Kostadinova aus Leipzig blickt bereits auf eine beachtliche Anzahl an Wettbewerbserfolgen und Auszeichnungen und ist vielfältig kammermusikalisch tätig. Auch Lucie Bartholomäi aus Marienberg, 14 Jahre alt, ist auf der Geige erfolgreich und erhält ihre Ausbildung als Jungstudentin an der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ in Leipzig.



Das Wirken und die Veranstaltungen der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. werden gefördert von der Stadt Chemnitz und der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

## Kartenservice

Wenn nicht anders angegeben, erhalten Sie Karten bei der **Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V.**, Hartmannstraße 7c, D 09111 Chemnitz, Tel.: +49 (0)371 694 94 44, Fax: +49 (0)371 694 94 43, info@mozart-sachsen.de.

Die **Geschäftsstelle** hat von Montag bis Freitag von 8.00–16.00 Uhr für Sie geöffnet. Kartenbestellung auch über unseren **Onlineshop**: [www.mozart-sachsen.de/termine-tickets](http://www.mozart-sachsen.de/termine-tickets)

Für alle mit **Tickets in allen Freie-Press-Shops in Ihrer Nähe** gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Sie Karten auch in den Freie-Press-Shops, unter der kostenfreien Hotline Tel.: +49 +800-80 80 123 und unter: [www.freipresse.de/meinticket](http://www.freipresse.de/meinticket)

**Weitere Vorverkaufsstellen** finden Sie bei der jeweiligen Veranstaltung. Bei Veranstaltungen der Sächsischen Mozart-Gesellschaft e. V. gewähren wir **Ermäßigung** Mitgliedern unseres Vereins sowie Schülern, Berufsschülern, Studenten, ALG-II-Empfängern, Chemnitz-Pass-Inhabern und Inhabern vergleichbarer Pässe anderer Städte, Schwerbeschädigten (bei Merkzeichen B und Bl auch deren Begleitern) und Inhabern der Pressekarte der Freien Presse. Die vollständige Fassung der Allgemeinen Geschäftsbedingungen finden Sie unter [www.mozart-sachsen.de/agb](http://www.mozart-sachsen.de/agb)

## prodej vstupenek

Vstupenky lze získat v sídle Saské Mozartovy společnosti e. V., Hartmannstraße 7c, D 09111 Chemnitz Tel.: +49 (0)371/ 694 94 44, Fax: +49 (0)371/ 694 94 43 info@mozart-sachsen.de.

Kancelář je pro Vás otevřená od pondělí do pátku od 08:00-16:00. Předprodej je možný také online: [www.mozart-sachsen.de](http://www.mozart-sachsen.de) Další předprodejní místa naleznete pod jednotlivými koncerty.

## Erfüllung durch Musik

Musik macht Menschen reicher. Musik begeistert, setzt Werte und gibt Kraft. Gemeinsam Musik erleben!

Die Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V. steht für das besondere Konzerterlebnis und für Neuentdeckungen. Sie wurde am 22. Oktober 1991 anlässlich des 200. Todestages Wolfgang Amadé Mozarts als gemeinnütziger Verein gegründet. Seitdem liegen Sitz und Hauptaktionsfeld in Chemnitz. Der Verein hat ca. 220 Mitglieder.

Wir unterstützen Kinder und Jugendliche in der Entfaltung ihrer musikalischen Kreativität und bieten allen Musikliebhabern ein reichhaltiges Angebot.

Wir bilden, fördern, veranstalten, bewahren und entwickeln neu durch unsere Konzerte und Projekte. Wir arbeiten auf hohem Niveau, auf lokaler und regionaler Ebene mit deutschlandweiten Verbindungen und internationalen Kontakten.

Der geniale Wolfgang Amadé Mozart regt uns auf und an. Besuchen Sie unsere vielfältigen Veranstaltungen und informieren Sie sich über spannende Projekte!



## IMPRESSUM

Herausgeber: Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V.  
Hartmannstraße 7c, D 09111 Chemnitz  
Tel.: +49 (0)371/ 6 94 94 44, Fax: +49 (0)371/ 6 94 94 43  
info@mozart-sachsen.de | [www.mozart-sachsen.de](http://www.mozart-sachsen.de)  
[www.facebook.com/mozartsachsen](http://www.facebook.com/mozartsachsen)

Künstlerische Leitung: Franz Wagner-Streuber  
Redaktion: Hanne Tautorus  
Übersetzung: Hana Campos

Fotos: Titel ©Wolfgang Schmidt, ©Adrian Maloch; S.9 ©Gregor Eisenmann, ©Saskia Noelle Kaiser, ©Max Messer, ©Kai Bienert, ©Christine Reichling; wenn nicht anders angegeben: Archiv Sächsische Mozart-Gesellschaft e. V.

Layout / Produktion: PUNKT 191 – Marketing & Design

SÄCHSISCHE  
MOZART  
GESELLSCHAFT  
e.V.



Europäische Union. Europäischer  
Fonds für regionale Entwicklung.  
Evropská unie. Evropský fond pro  
regionální rozvoj.



Ahoj sousede. Hallo Nachbar.  
Interreg V A / 2014 – 2020

